Voce	Corso 1	Corso 2
Ente formatore	**DEA Formazione**	**DEA Formazione**
Modalità di svolgimento	**online**	**online**
Durata	**18 ore**	**18 ore**
Periodo di iscrizione	**Da oggi al 16 luglio**	**Da oggi al 15 luglio**
Data di avvio	**17-lug**	**16-lug**
Date successive Fin'ora comunicate	**2-3-14-15 settembre**	**7-8-9 settembre**
Piattaforma di iscrizione	**Scuola Futura**	**Scuola Futura**
ID percorso	**442648**	**442649**
Requisito per il rilascio dell'attestato	**Frequenza minima del 70% delle ore previste**	**Frequenza minima del 70% delle ore previste**

Corso 1 Generale - Livello base per l'uso dell'I.A. nella didattica

Intelligenza artificiale e professionalità docente: alfabetizzazione, progettazione, valutazione

DESCRIZIONE

Il corso propone un percorso introduttivo e operativo sull'intelligenza artificiale generativa nella didattica. I partecipanti saranno accompagnati a conoscere il funzionamento dei sistemi generativi, a riconoscerne potenzialità e limiti, a interagire in modo efficace attraverso il prompting e a utilizzare l'IA come
supporto alla progettazione didattica, alla valutazione e alla costruzione d compiti autentici.

La struttura alterna momenti teorici e attività pratiche. La parte teoricafornisce il quadro di riferimento pedagogico, culturale, etico e normativo; la parte pratica consente ai docenti di sperimentare direttamente strumenti, prompt, procedure e modelli di lavoro trasferibili nella propria attivitàprofessionale.

Al termine del percorso, ogni partecipante avrà sperimentato modalità

concrete di uso dell'IA per progettare una UDA, costruire rubriche e strumenti valutativi, predisporre verifiche e compiti coerenti con un uso consapevole, trasparente e didatticamente fondato dell'intelligenza artificiale.

PROGRAMMA
ezione 1 - Gettare le basi
Prima Parte
Che cos'è l'intelligenza artificiale generativa e come funzionano i modelli linguistici; potenzialità didattiche, limiti epistemici, rischio di allucinazione, bias, opacità e dipendenza cognitiva; primo quadro normativo ed etico di riferimento.
Seconda Parte
Configurare e personalizzare la propria AI per un'interazione efficace
Condivisione

Lezione 2 – Per una pedagogia dell'Intelligenza Artificiale
Prima Parte
L'AI literacy come nuova componente della cittadinanza digitale; elementi di unframework italiano per l'alfabetizzazione all'IA; il contributo di DigComp 3.0 allarilettura delle competenze digitali nell'epoca dell'intelligenza artificiale; uso critico, etico e responsabile dei sistemi generativi; quadro normativo, il prompting come pratica linguistica, cognitiva e progettuale
Seconda Parte
Esercitazioni su diverse tipologie di prompting. Analisi degli output e revisione iterativa dei prompt.

Lezione 3 – Il prompt Engineering per la progettazione didattica
Prima Parte
Uso dell'IA come assistente alla progettazione didattica: definizione del contesto classe, individuazione dei bisogni formativi, formulazione di obiettivi operazionali, scelta delle metodologie, costruzione della sequenza didattica, inclusione, personalizzazione, coerenza tra obiettivi, attività e valutazione.
Seconda Parte
Progettazione guidata di un'attività didattica con l'assistenza dell'intelligenza artificiale. Revisione del prodotto attraverso criteri di coerenza interna

Lezione 4 – Costruire strumenti di valutazione con l’Intelligenza Artificiale
Prima Parte
Valutazione sommativa, formativa e orientativa; coerenza tra obiettivi, prestazioni richieste e criteri valutativi; rubriche; descrittori di livello; feedback efficace; uso dell’IA per generare, revisionare e migliorare strumenti valutativi
Seconda Parte
Costruzione assistita di una rubrica di valutazione a partire da un compito autentico o da un’UDA. Revisione dei criteri, dei livelli e dei descrittori per verificarne chiarezza, osservabilità, progressività e aderenza agli obiettivi.

Lezione 5 – Verifiche al tempo dell’Intelligenza Artificiale
Prima Parte
L’AI Assessment Scale come quadro per definire livelli diversi di uso consentito dell’IA nei compiti; progettazione di verifiche resilienti all’IA; autenticità della prestazione, tracciabilità del processo, dichiarazione d’uso, riflessione metacognitiva, prove orali integrative, compiti situati, prodotti intermedi, valutazione del processo oltre che del prodotto.

Seconda Parte
Costruzione di un compito secondo l’AIAS: definizione del livello di uso dell’IA consentito, consegna agli studenti, criteri di valutazione, modalità di dichiarazione dell’uso dell’IA, evidenze richieste e strumenti di controllo della validità valutativa.

Corso 2 – Discipline umanistiche – Livello intermedio per corsisti già in possesso delle regole d'uso base dell'IA o che hanno frequentato il Corso precedente

Intelligenza artificiale nella didattica delle discipline umanistiche
Scrittura, interpretazione, valutazione e pensiero critico nell'era dell'IA Generativa

DESCRIZIONE

lL percorso accompagna i docenti delle discipline umanistiche a comprendere, usare e valutare criticamente l'intelligenza artificiale generativa nei processi di insegnamento e apprendimento. L'attenzione è posta sulla trasformazione delle pratiche didattiche: analisi dei testi generati, progettazione di compiti autentici, scrittura descrittiva e multimodale, riconoscimento di bias e allucinazioni, costruzione di percorsi argomentativi e debate supportati dall'IA. Il corso alterna momenti di inquadramento teorico e attività laboratoriali, con l'obiettivo di produrre materiali concretamente trasferibili nella didattica: consegne per gli studenti, rubriche valutative, protocolli di dichiarazione d'uso dell'IA, attività di analisi critica e format di progettazione

PROGRAMMA

Lezione 1 – Capire l'IA attraverso il linguaggio: testi generati, stile, attendibilità

Prima Parte

Introduzione all'intelligenza artificiale generativa: significato storico e culturale
dell'espressione "intelligenza artificiale", fortuna di una denominazione e modo
in cui le parole orientano le rappresentazioni sociali della tecnologia.
Caratteristiche ricorrenti dei testi generati: L'obiettivo è costruire un piccolo repertorio critico per il docente di lettere e, più in generale, per il docente che lavora con testi, fonti, interpretazioni e argomentazioni.

Seconda parte

Analisi guidata di testi generati dall'IA.

Prodotto atteso

Una scheda di analisi critica del testo generato, utilizzabile con gli studenti per attività di lettura, revisione e riconoscimento dei limiti dell'IA.

Lezione 2 – Valutare nell'epoca dell'IA: compiti autentici, processo e AI Assessment Scale
Prima parte
L'AI Assessment Scale come quadro operativo per definire diversi livelli di uso consentito dell'IA nei compiti scolastici, criteri per progettare verifiche più robuste nell'era dell'IA generativa, valutazione di processo
Seconda parte
Costruzione di un compito secondo l'AI Assessment Scale.
Prodotto atteso
Una consegna valutativa completa, comprensiva di livello AIAS, criteri di valutazione, dichiarazione d'uso dell'IA, evidenze di processo e strumenti di controllo della validità valutativa.

Lezione 3 – Dall'immagine alla parola, dalla parola all'immagine: descrizione, prompt e rappresentazione
Parte teorico-pratica
Percorso di scrittura descrittiva centrato sul rapporto tra immagine, parola e rappresentazione.
Progettazione pratica
I corsisti analizzeranno il percorso e lo adatteranno alla propria disciplina o classe. Saranno guidati nella costruzione della progettazione di una sequenza didattica.
Prodotto atteso
Una progettazione didattica completa di attività di scrittura descrittiva, consegna per gli studenti, domande guida per il confronto critico e criteri di valutazione della qualità descrittiva e riflessiva del lavoro.

Lezione 4 –Caccia ai bias e alle allucinazioni: educare alla vigilanza critica
Prima Parte
Bias, stereotipi, distorsioni e allucinazioni nei sistemi di IA generativa. Fluidità linguistica e attendibilità informativa.
Seconda parte
Simulazione di un'attività didattica di interazione critica con l'IA. I corsisti sperimenteranno una "caccia ai bias e alle allucinazioni" su testi, risposte oargomentazioni generate, individuando errori, omissioni, stereotipi, generalizzazioni indebite e passaggi non verificabili.

Prodotto atteso
Un protocollo didattico per guidare gli studenti nell'analisi critica di una risposta generata dall'IA, corredato da domande guida e criteri per distinguere errore, bias, allucinazione, semplificazione e interpretazione discutibile.

Lezione 5
Uso dell'IA per sostenere percorsi di argomentazione, debate e costruzione del pensiero critico.
Simulazione di un debate con l'IA. I corsisti sperimenteranno l'uso dell'intelligenza artificiale in diverse funzioni: generatore di tesi contrapposte, interlocutore critico, avversario dialettico, revisore di fallacie argomentative, supporto alla preparazione del discorso e alla riflessione metacognitiva finale.
Prodotto atteso
Una traccia di percorso didattico **per il debate con l'IA, comprensiva di consegna, ruoli, fasi di lavoro, prompt guida, criteri di** valutazione dell'argomentazione e modalità di dichiarazione dell'uso **dell'IA.**

Supporto alle iscrizioni

Per i docenti che dovessero riscontrare difficoltà nella procedura di iscrizione sulla piattaforma **Scuola Futura**, è possibile richiedere il supporto del **Team Digitale** dell'Istituto.

Sono disponibili per l'assistenza:

- Alessandro Falzarano
- Giovanni Grasso
- Giovanna Falzarano
- Carmine Ruggiero
- Giovanni Servodio
- **Animatrice Digitale:** Cinzia Clemente

Il Team Digitale offrirà supporto nella ricerca del percorso formativo e nel completamento della procedura di iscrizione.